



# Jérémie Brenner

France, montbeliard

## Hymns and Songs No. 188 (choir)

### About the artist

I studied from 12 to 14 years the piano while chowing down the basics of music theory.

In the army, I learned bass Eb, and many parade!

Then many years later joined with harmony, with a tuba in C, I took courses instruments, conservatory. Seriously and followed courses in harmony and counterpoint. Was the period where I stop playing an instrument to devote myself to the compositions and arrangements. I take a lot of pleasure ...

**Artist page :** <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-mozart25.htm>

### About the piece



<b>Title:</b>	Hymns and Songs No. 188 (choir)
<b>Composer:</b>	Beethoven, Ludwig van
<b>Copyright:</b>	Domaine Public
<b>Publisher:</b>	Brenner, Jérémie
<b>Instrumentation:</b>	Piano and Voice
<b>Style:</b>	Religious - Sacred

### Jérémie Brenner on [free-scores.com](#)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

## Puissant Sauveur, source de vie

188

$\text{♩} = 80$   
Avec allant

1. Puissant Sau - veur, sour - ce de vi - e, Lors-que je fu - yais loin de toi,  
 2. Dans ce temps sombre et dif - fi - ci - le, Pour sou-te - nir ma fai - ble foi  
 3. Bien-tôt, dans la mai - son du Pè - re, Tu re - ce - vrás ton ra - che - té,

J'en - ten - dis la voix qui con - vi - e Le pé - cheur au ban - quet du Roi.  
 Et me con - duire au sûr a - si - le, Bon Ber - ger, tu prends soin de moi.  
 Pour y son - der le grand mys - tè - re De ta grâce et de ta bon - té.

Dès lors, en paix de - vant ta fa - ce, Par ton sang pré - ci - eux la - vé,  
 Lors - qu'i - ci - bas le mal pro - gres - se, À la veil - le de ton re - tour,  
 A - lors, aux par - vis ma - gni - fi - ques, A - vec les saints, ton cher trou - peau,

*p*

Je goû - te l'in - ef - fa - ble grâ - ce Du Dieu d'a - mour qui m'a sau - vé.  
Je te bé - nis de ta ten-dres-se, Des soins tou-chants de ton a - mour.  
J'ex - al - te - rai dans mes can - ti - ques Tou - tes les gloi - res de l'A - gneau !

Paroles de  
Henri Magnenat (19ème siècle)  
Mètres : 8f8.8f8.D

Musique de  
Ludwing van Beethoven (1770-1827)  
Mélodie : Hayes