



Joao Wilson Faustini

Arranger, Composer, Director, Interpreter, Publisher, Teacher

Brazil, IRATI, PR

About the artist

BM at Westminster Choir College, Princeton, New Jersey
 SMM at Union Seminary School of Music, New York, NY
 Studied Composition with Joseph Goodman. Choral conducting with John Finley Williamson, Robert Shaw, Wilhelm Ehmann, Frauke Hassmann. Composer, Hymn writer, Translator, Arranger. Has published the largest collection of Sacred Music in Portuguese. Has Published "Brazilian Organ Music" in 4 volumes and two collections of "Brazilian Hymns" ("When Breaks the Dawn" and "The Heavens Are Telling") by Wayne Leupold Editions, Colfax, USA. Promotes choral festivals and workshops all over Brazil. In the site below you can find a link to most of his publications done in Brazil. Just click on "Partituras", on the left side of the page. Please, let the composer know if you ever use any of his music! Thanks!

Qualification: BM, SMM

Personal web: <http://www.soemus.org.br>

About the piece



Title: PRISIONEIRO NÓS FOMOS - Nabucco's Chorus of the Slaves [Vá pensiero]
Composer: Verdi, Giuseppe
Arranger: Faustini, Joao Wilson
Licence: © 2008 João Wilson Faustini
Publisher: Faustini, Joao Wilson
Instrumentation: Choir SATB, piano or organ
Style: Opera

Joao Wilson Faustini on [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

<http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-joao-wilson-faustini.htm>

- Contact the artist
- Write feedback comments
- Share your MP3 recording
- Web page and online audio access with QR Code :



PRISIONEIRO NÓS FOMOS

Paráfrase Italiana do Salmo 137
 Temistocle Solera (1815-1878)
 Paráfrase de João W. Faustini, 2008

Coro dos escravos Hebreus

Vá, pensiero
 da Ópera "Nabucco" de
 Giuseppe Verdi (1813-1901)
 Arr. de J.W.Faustini

Largo *Unísono*

Pri - - sio -
 Vá, pen -

2
 nei - ros, nos fo - mos le - va - dos co - mo es-
 sie - - ro, sull' a - li do - ra - te, vá, ti

2
 2

4
 cra - vos a - té a Ba - bi - lo - nia. Jun - to as
 po - - sa sui cli - vi, sui col - - li, o - ve o -

4
 4

6
 mar - gens de um ri - o, sen - ta - dos, nos lem-
 lez - za - no te - pi - de e mol - li, l'au - re

6
 6

PRISIONEIROS NÓS FOMOS

8

bra - - - mos da nos - sa - na - ção! Nos - sas
dol - - - ci - del suo - lo - na - tal! Del Gior-

10

har - pas, en - tão, nos sal - guei - ros, com tris-
da - - - no le ri - - ve - sa - lu - ta, di Si -

12

te - - za, nós de-pen-du - ra - mos; O - pres-
on - - ne le tor - - ri a - ter - ra - te... O mia

14

so - res em tons zom - be - tei - ros nos pe-
pa - tria si bel - la e per - du - ta! O mem-

PRISIONEIROS NÓS FOMOS

16

di - - - am_ can-ções de Si - ão! Es - pe-
 bran - za_ si ca - - - ra e_ fa - tal! Ar - pa

16

16

18

ff ra - vam ou-vir nos ³ so can - - - to na o - pres -
 d'or dei fa - ti - - di - ci va - - - **pp** ti, per - chê

18

18

20

são do cru-el ca - ti - vei - ro! Mas o
 mu - - - ta dal sa - li - ce pren - di? Le me -

20

20

20

26

dar - - mos na de - so - be - diên - - - cia, pri - sio -
 mi - - - le di So - - li - ma ai fa - - - - ti trag - gi un

26

26

26

PRISIONEIROS NÓS FOMOS

28

nei - ros do pró - prio pe - ca - - do, so - fre -
suo - no di cru - do la - men - - to, o t'i -

30

re - mos i-gual con - se - quên - cia: pa - ra
spi - ri il Si - gno re con - cen - - to che ne in -

32

Unísono

Deus pre - ci - sa - mos vol - tar, pa - ra-Deus, pre - ci -
fon - - da al pa - ti - re vir - tù, che ne in - fon - da al pa -

PRISIONEIRO NÓS FOMOS

sa - - - - - mos vol - tar.
 ti - - - - - re vir - tu,

sa - - - - - mos vol tar, pa - ra Deus pre - ci-
 ti - - - - - re vir - - - - - tui, che ne in - fon - da al pa-

sa - - - - - mos vol - tar, pre - ci-sa - mos vol-
 ti - - - - - re vir - tui, al pa-ti - - re vir-

sa - - - - - mos vol - tar, *pp* pre - ci-sa - mos vol-
 ti - - - - - re vir - - - - - tui, al pa-ti - - re vir-

tar!
 tui!

tar!
 tui!