

L'amou qu'ey u petit menit

Cyprien Despourins / P Jéliote
Traditionnel Béarnais / vallées d'Aspe
Arrangements Abelle & Lades Neffous
Gravure de musique Marilyn Mc.Tin

rendez vous avec Abelle & Lades Neffous
en vidéos sur le net

Violin

l'a.....mou qu'e...y u petit me....nit e.....nemic e.....ne....mic de toute counstrençè

6

quon hê tan des lourde lou dit que(e) pou...sso a bout tou.....te counstrence

10

nou y a garde nou y a presou qu'et nou force dablu.....lence

14

hêtz lous murs de ta gran hau.....tou per dessus tout bole l'a.....mou

18

hêtz lous murs de ta gran hau.....tou per dessus tout bole l'a.....mou

©Lades Neffous

2.
L'amou qu'eyu hou messatyè,
Que court toustèm dah diliyence:
Et n'ey qu'ales deu capau pè,
Toustèm qu'ey dens l'impaticence;
Yames y abou tau pousilhau,
Animat per la recoumpense.

Que hasse tourrade ou calou,
Per dessus tout bole l'amou.(bis)

3.
Homi n'a james desligat
Lous nouds qu'aquet Maynadet sarre;
Nou y a haure qu'aye hourgat
De tau hers, quon eth se des barre.
Arre n'esbarye soun ardou.
Quon lou prestiren dab ue barre;

Méy esberit que nad faucou,
Per dessus tout bole l'amou.(bis)

4.
Quon lou maynatye arbalestè,
En clignan, porte sa hissade,
Nou y a hournère, ni brasé
Qui mie ta gran eslamade.
Nou y a crenhte ni rigou,
Que nou sie lèu surmontade,

Feble secours que la rasou!
Per dessus tout bole l'amou.(bis)