

# Puer natus in Bethlehem

14th c. Benedictine chant  
arr. David Drexler

**Soprano**

**Alto**

**Baritone**

(Bells used:)      *l.v. sempre*      Pu - er na - tus in Beth - le - hem, al -

**Bells**

**Organ**

Fl. 8'

5

**S**

**A**

**B**

le - lu - ia.      Un - de gau - det Je - ru - sa - lem,      al - le - lu - ia!      In

**Bells**

**Org.**

Puer natus in Bethlehem · 2

9

S cor-dis ju-bi-lo Chris-tum na-tum a-do-re-mus cum no-vo can-ti-co.

A cor-dis ju-bi-lo Chris-tum na-tum a-do-re-mus cum no-vo can-ti-co.

B cor-dis ju-bi-lo Chris-tum na-tum a-do-re-mus cum no-vo can-ti-co.

Bells

Org.

13

2

S Hic ja-cet in piae-se-pi-o, al-le-lu-ia. qui

A Hic ja-cet in piae-se-pi-o, al-le-lu-ia. qui

B

Bells

Org.

## Puer natus in Bethlehem · 3

17

S reg - nat si - ne ter - mi - no, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia! In

A reg - nat si - ne ter - mi - no, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia! In

B

In

Bells

Org.

20

S cor - dis ju - bi - lo Chris - tum na - tum a - do - re - mus cum no - vo can - ti - co.

A cor - dis ju - bi - lo Chris - tum na - tum a - do - re - mus cum no - vo can - ti - co.

B cor - dis ju - bi - lo Chris - tum na - tum a - do - re - mus cum no - vo can - ti - co.

Bells

Org.

## Puer natus in Bethlehem · 4

3

24

S

A

B

Bells

Org.

Re - ges de Sa - ba ve - ni - unt, al - le - lu - ia.  
Re - ges de Sa - ba ve - ni - unt, al - le - lu - ia. Au -  
Re - ges de Sa - ba ve - ni - unt, al - le - lu - ia. Au -

*ad lib.*

28

S

A

B

Bells

Org.

Au - rum, thus, myrr - ham of - fer - unt, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia!  
rum, thus, myrr - ham of - fer - unt, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia! In  
rum, thus, myrr - ham of - fer - unt, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia! In

Puer natus in Bethlehem · 5

31

S      In cor-dis ju - bi-lo      Chris-tum na-tum a - do-re - mus      cumno-vo cant-i-co.

A      cor-dis ju - bi-lo      Chris - tum na - tum a - do-re-mus      cumno-vo cant-i - co.

B      cor-dis ju - bi-lo      Chris - tum na - tum a - do-re-mus      cumno-vo cant-i - co.

Bells

Org.

4

35

4

Soprano (S) voice part:

A Alto (A) voice part:

Bass (B) voice part:

Bells:

Organ (Org.) part:

## Puer natus in Bethlehem · 6

39

Soprano (S) vocal line: ne - di - ca - mus Do - mi - no, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia!

Alto (A) vocal line: ne - di - ca - mus Do - mi - no, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia!

Bass (B) vocal line: ne - di - ca - mus Do - mi - no, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia!

Bells: silent

Organ (Org.): silent

The vocal parts sing a four-measure phrase in common time, followed by a three-measure phrase in common time, and then a final measure in common time.

42

Soprano (S) vocal line: In cor-dis ju - bi - lo Chris-tum na - tum a - do-re - mus cum no-vo

Alto (A) vocal line: In cor-dis ju - bi - lo Chris-tum na - tum a - do-re-mus cum

Bass (B) vocal line: cor-dis ju - bi - lo Chris - tum na - tum a - do - re-mus cum no-vo can - ti -

Bells: silent

Organ (Org.): silent

The vocal parts sing a six-measure phrase in common time, followed by a three-measure phrase in common time, and then a final measure in common time.

## Puer natus in Bethlehem · 7

5

45

S  
A  
B  
Bells  
Org.

can - ti - co.  
no - vo can - ti - co.  
co.  
Lau - de - tur sanc - ta Tri - ni -  
Lau - de - tur sanc - ta  
Lau - de - tur sanc - ta Tri - ni - tas, al -

49

S  
A  
B  
Bells  
Org.

tas, al - le - lu - ia.  
De - o di - ca - mus gra - ti - as, al - le - lu - ia, al -  
Tri - ni - tas, al - le - lu - ia.  
De - o di - ca - mus gra - ti - as, al - le - lu -  
le - lu - ia.  
De - o di - ca - mus gra - ti - as, al - le - lu - ia, al - le - lu -

## Puer natus in Bethlehem · 8

52

S: le - lu - ia! In cor - dis ju - bi - lo Chris - tum na - tum a - do - re - mus  
A: ia, al - le - lu - ia! In cor - dis ju - bi - lo. Chris - tum na - tum a - do - re - mus  
B: ia! In cor - dis ju - bi - lo Chris - tum na - tum a - do - re - mus  
Bells:  
Org.: Sustained notes.

55

S: cum no - vo can - ti - co.  
A: cum no - vo can - ti - co.  
B: cum no - vo can - ti - co.  
Bells:  
Org.: Sustained notes.